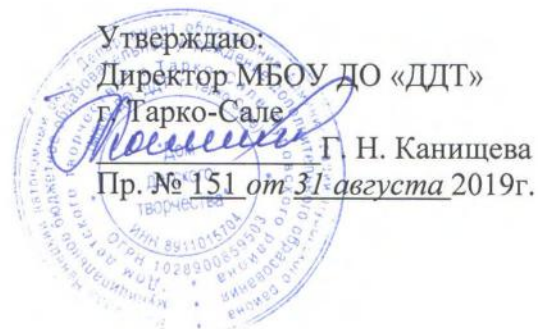


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»
г. Тарко-Сале Пуровского района

Обсуждено на заседании
научно-методического совета
МБОУ ДО «ДДТ»
г. Тарко-Сале
Протокол №1 «31» августа 2019г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«РУКОДЕЛИЕ»

**Возраст детей: 7 – 15 лет
Срок реализации: 4 года**

**Педагог дополнительного образования:
Помысухина Лариса Владиславовна**

г. Тарко-Сале
2019 год

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неизменном виде характер духовно-художественного постижения мира.

Декоративно-прикладное искусство стало неотъемлемой частью детского художественного воспитания. В формировании личности ребенка неопределимое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности. Вязание – один из самых старинных видов декоративно-прикладного искусства, он существует более трех тысяч лет.

Направленность программы: художественная.

Актуальность: учащиеся знакомятся с национальными видами рукоделия, приобретают углубленные знания и умения по данному виду творчества, подготовку к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональному самоопределению.

Отличительная особенность программы: программа разбита на блоки: 1 год обучения – вязание крючком; 2 год обучения – вязание спицами; 3 год обучения – вязание крючком и спицами; 4 год обучения – вязание спицами и крючком. Это позволяет изучать курс «от простого к сложному», включает в себя систематический курс знаний, навыков и приемов работы, а также дополнена темами по технике изготовления мелких изделий. Все объекты труда подбираются с таким расчетом, чтобы они были максимально познавательными, имели эстетическую привлекательность и давали представление о традиционных народных промыслах. Выпускникам предоставляется возможность продолжения деятельности в качестве инструкторов, помощников педагога.

Адресат программы: дети, возраст которых от 7 до 15 лет, причем состав групп не ограничивается определенным возрастом. В группу первого года обучения принимаются все желающие. В группу второго года обучения автоматически переводятся обучающиеся, закончившие первый год обучения, но в группу второго года обучения могут поступать и вновь прибывшие при наличии определенного уровня развития в данной области. Также по программе обучаются в интегрированном коллективе дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Медико-психолого-педагогические характеристики учащихся с ОВЗ, детей-инвалидов: дети с нарушением опорно-двигательного аппарата 2-3 группы (для них оборудована туалетная комната, установлен пандус, кабинеты с широкими дверными проёмами).

Объем программы и срок освоения

Программа «Рукоделие» рассчитана на 4 года.

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в месяц	Кол-во часов в год
1 год обучения	4	16	144
2 год обучения	5	20	180
3 год обучения	5	20	180
4 год обучения	6	24	216

Рассматривается увеличение сроков обучения по дополнительным общеразвивающим программам для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, не имеющих возможности посещать учреждение.

Формы обучения: очная

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся в группе по 7-10 человек. А также индивидуально-групповая форма работы с детьми-инвалидами, детьми с ОВЗ. Одно занятие делится на два этапа - теоретический и практический. Теоретическая

часть дается и форме бесед с просмотром подготовленного наглядного тематического материала и закрепляется все это практической частью. Программа состоит из курса вязания крючком, на спицах, машинного вязания.

Режим занятий: Занятия проводятся с 1 сентября по 31 мая. Каникулы с 1 января по 8 января и с 1 июня по 31 августа. Занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 2-3 часа, на каждого учащегося не менее 4-6 часов в неделю.

Цель программы: нравственно-эстетическое воспитание детей, активизация познавательной и творческой деятельности; подготовка к самостоятельной жизни в современном мире, профессиональное самоопределение.

Задачи:

Личностные - формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни.

Метапредметные - развитие мотивации к занятию вязанием, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.

Образовательные - углубить и расширить знаний об истории и развитии декоративно-прикладного творчества, научить детей работать с различными материалами и инструментами, дать детям базовые сведения об истории развития разной техники вязания.

Воспитательные - привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

Развивающие - развитие творческих способностей, навыков, образного мышления, внимания, фантазии, усидчивости, формирование эстетического и художественного вкуса.

Содержание программы

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Первый год обучения.

Вязание крючком.

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	
2.	Материалы и инструменты. Материаловедение.	1	1	
3.	Техника вязания крючком	24	1	23
4.	Техника выполнения простейших узоров.	20	1	19
5.	Обвязывание ткани (носового платочка) узором.	20	1	19
6.	Вязание салфеток овальных, круглых, квадратных.	24	1	23
7.	Вязание несложных игрушек.	24	1	23
8.	Блок «Успех каждого» - Диагностика на начальном этапе каждого ребенка (анкетирование, тестирование). - Подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня. - Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности». - Итоговая диагностика к концу учебного года	1 22 4 1		1 22 4 1
9.	Итоговое занятие.	2	2	
	Итого	144	11	135

Содержание программы.

1. Вводное занятие.

Теория: План и задачи объединения на год. Правила поведения в кабинете. Организация рабочего места. История вязания крючком. Правила техники безопасности. Диагностика на начальном этапе каждого ребенка (анкетирование, тестирование).

2. Материалы и инструменты. Материаловедение.

Теория: Основные и дополнительные инструменты. Нити, пригодные для выполнения образцов и изделий. Качество нитей, зависимость от него износоустойчивости изделий. Крючки: виды крючков и их подбор.

3. Техника вязания крючком.

Теория: Положение рук во время работы. Техника образования начальной петли, цепочки из воздушных петель, столбиков.

Практика: Освоение приемов вязания:

- образование начальной петли;
- цепочка из воздушных петель, полустолбик;
- столбик без накида, полустолбик с накидом, столбик с накидом.

4. Техника выполнения простейших узоров.

Теория: Чтение и разбор схем простейших узоров, подбор ниток.

Практика: вязание простейших узоров

- узор из столбиков без накида и воздушных петель, узор из столбиков с накидом, узор в виде веера или ракушки;
- узор из столбиков с накидом, столбиков без накида и воздушных петель; узор в виде лапок; узор в виде рогаток;
- узор в виде зубцов; узор из листиков; узор из пышных столбиков;
- узор в виде зигзагообразной полосы; узор в виде полуколечек.

5. Обвязывание ткани узором.

Теория: Выбор узора для обвязывания, разбор схемы, подбор ниток и крючка.

Практика: Обработка ткани петельным швом. Обвязка ткани выбранным узором по схеме.

6. Вязание салфеток овальных, круглых, квадратных.

Теория: Демонстрация готовых салфеток и в журналах, разбор схем, подбор ниток и крючка.

Практика: вязание салфеток круглых:

- салфетка круглая с шишечками, выполненная столбиками с накидами и воздушными петлями;
- салфетка круглая «Снежинка», выполненная столбиком с накидом, воздушными петлями и узором «пико»;
- салфетка «Паутинка»
- салфетка с ажурной каймой.

Вязание овальных салфеток:

- салфетка, выполненная столбиками без накида и с узором в виде лапок;
- салфетка, выполненная из мотивов.

Салфетка прямоугольная в виде квадрата, выполненная филейным вязанием.

7. Вязание несложных игрушек.

Теория: выбор игрушки, подбор материалов.

Практика: вязание игрушек по выбору, сшивание деталей, оформление игрушек.

8. Блок «Успех каждого»

Подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня по рекомендациям Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента ЯНАО, ДОАПР различных уровней:

- районный окружной фестиваль детского творчества «Все краски Ямала»;
- районный фестиваль детей и молодежи с ОВЗ «Мы все можем»;
- муниципальный и региональный этап Всероссийского конкурса «Детство без границ»;
- региональный конкурс детских творческих работ «Гостеприимный Ямал»;
- муниципальный этап окружного заочного конкурса детских творческих проектов «Мир увлечений».

Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности».

9. Итоговое занятие. Теория: Подведение итогов 1 года обучения. Итоговая диагностика развития каждого ребенка к концу учебного года.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Второй год обучения.

Вязание спицами.

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	
2.	История ремесла. Материалы, инструменты. Материаловедение.	4	4	
3.	Техника вязания на спицах. Вязание плотных узоров.	30	1	29
4.	Вязание шарфика.	30	1	29
5.	Техника вязания на 5 спицах.	18	1	17
6.	Вязание игрушек на 2х и на 5ти спицах	40	1	39
7.	Декоративные изделия.	30	1	29
8.	Блок «Успех каждого» -Диагностика на начальном этапе каждого ребенка (анкетирование, тестирование) - Подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня - Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности» - Итоговая диагностика развития каждого ребенка к концу учебного года.	1 18 4 1		1 18 4 1
9.	Итоговое занятие	2	2	
	Итого	180	13	167

Содержание программы.

1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория: план и задачи объединения на второй год обучения. Правила техники безопасности и внутреннего распорядка. Показ образцов изделий. Диагностика на начальном этапе каждого ребенка (анкетирование, тестирование).

2. История вязания спицами. Материалы, инструменты. Материаловедение. Теория: Основные и дополнительные инструменты. Необходимый набор спиц. Нити, пригодные для выполнения образцов и изделий. Качество нитей, зависимость от него износоустойчивости изделий.

3. Техника вязания на спицах. Вязание плотных узоров.

Теория: основные приемы набора петель начального ряда, петли лицевые, изнаночные. Закрепление петель.

Практика: вязание лицевых и изнаночных петель. Вывязывание плотных узоров из различных видов петель (сочетание лицевых и изнаночных петель, перемещение петель). Плотность вязания, подбор спиц для разной пряжи. Раппорт узоров, их запись.

4. Вязание шарфика.

Теория: выбор модели, подбор пряжи, определение размера шарфика, подбор узора с учетом имеющейся пряжи.

Практика: **Шарфик.** Определение размера шарфика. Подбор узоров с учетом имеющейся пряжи. Расчет петель. Плотность и четкость вязки. Вывязывание и отделка изделия (кисти, бахрома).

5. Техника вязания на пяти спицах.

Теория: расчет петель, техника набора петель на 4 спицы.

Практика: набор и расчет петель, вязание по кругу.

6. Вязание игрушек на 2х и на 5ти спицах

Теория: выбор игрушки, подбор материалов.

Практика: вязание игрушек по выбору, сшивание деталей, оформление игрушек.

7. Декоративные изделия.

Теория: примеры декоративных изделий.

Практик: вязание диванной подушки, чехла для сотового телефона.

8. Блок «Успех каждого»

Подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня по рекомендациям Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента ЯНАО, ДОАПР различных уровней:

- районный окружной фестиваль детского творчества «Все краски Ямала»;
- районный фестиваль детей и молодежи с ОВЗ «Мы все можем»,
- муниципальный и региональный этап Всероссийского конкурса «Детство без границ»,
- региональный конкурс детских творческих работ «Гостеприимный Ямал»,
- муниципальный этап окружного заочного конкурса детских творческих проектов «Мир увлечений».

Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности».

9. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов, анализ изготовленных работ. Итоговая диагностика развития каждого ребенка к концу учебного года.

Содержание программы.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Третий год обучения.

Вязание спицами и крючком.

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2	2	
2.	Блок «Вязание спицами» Изготовление изделий: детская шапочка, варежки.	40	1	39
3.	Вязание детских носков	34	1	33
	Блок «Вязание крючком»			
4.	Техника вязания на вилке	18	1	17
5.	Вязание кружев.	30	1	29
6.	Вязание декоративных изделий.	28	1	27
7.	Блок «Успех каждого» - диагностика на начальном этапе каждого ребенка (анкетирование, тестирование). - подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня - итоговая диагностика развития каждого ребенка к концу учебного года Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности».	1 20 1 4	-	1 20 1 4
8.	Итоговый урок. Итоговая диагностика развития каждого ребенка к концу учебного года.	2	2	
	Итого	180	9	171

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с программой, просмотр готовых изделий. Повторение правил техники

безопасности. Диагностика на начальном этапе каждого ребенка (анкетирование, тестирование).

2. Изготовление изделий.

Теория: выбор моделей, подбор пряжи, подбор узора с учетом имеющейся пряжи.

Практика: **Шапочка.** Снятие мерок. Выбор фасона, рельефного рисунка, вязание образца. Расчет петель. Вывязывание и отделка изделия. **Варежки.** Правила снятия мерок. Расчет петель. Вывязывание варежек (резинка, основание, большой палец, убавление петель). Отделка варежки.

3. Вязание детских носков.

Теория: выбор моделей, подбор пряжи, подбор узора с учетом имеющейся пряжи.

Практика: Снятие мерок. Расчет петель. Вязание носков.

4. Техника вязания на вилке.

Теория: нити, необходимые для вязания на вилке, техника вязания на вилке.

Практика: техника вязания кружев на вилке.

5. Вязание кружев.

Теория: выбор узора, крючков и ниток для вязания кружев. Правила вязания по кругу и в двух направлениях.

Практика: два способа выполнения кружев: на цепочке и по краю ткани. Подготовка ткани для обвязывания, вязание кружев.

6. Декоративные изделия.

Теория: примеры декоративных изделий, техника выполнения, подбор инструментов и материалов.

Практика: зарисовка схем выполнения декоративных изделий; вязание прихваток, цветов, листьев, абажура.

7. Блок «Успех каждого»

Подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня по рекомендациям Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента ЯНАО, ДОАПР различных уровней:

- районный окружной фестиваль детского творчества «Все краски Ямала»;
- районный фестиваль детей и молодежи с ОВЗ «Мы все можем»;
- муниципальный и региональный этап Всероссийского конкурса «Детство без границ»;
- региональный конкурс детских творческих работ «Гостеприимный Ямал»;
- муниципальный этап окружного заочного конкурса детских творческих проектов «Мир увлечений».

Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности».

8. Итоговый урок. Итоговая диагностика развития каждого ребенка к концу учебного года.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Четвертый год обучения. Вязание спицами и крючком.

№	Темы	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	2	
2.	Декоративно-прикладное и народное искусство. Русский народный костюм	4	4	
3.	Традиционный орнамент различных регионов России. Многоцветное вязание, его особенности.	30	2	28
4.	Особенности вязания изделий по выкройке.	84	5	79
5.	Обработка деталей и сборка изделий.	18	2	16
6.	Шали, палантины	36	1	35
7.	Блок «Успех каждого» -Диагностика на начальном этапе каждого	1		1

	ребенка (анкетирование, тестирование) -Подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня -Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности» - Итоговая диагностика к концу учебного года	34 4 1		34 4 1
9.	Итоговое занятие.	2	2	
	Итого	216	18	198

Содержание программы.

1. Вводное занятие.

Теория: План и задачи объединения на четвертый год обучения. Правила техники безопасности и внутреннего распорядка. Обсуждение тематического плана на учебный год. Диагностика на начальном этапе каждого ребенка (анкетирование, тестирование).

2. Декоративно-прикладное и народное искусство. Русский народный костюм.

Теория: Традиционные художественные промыслы. Путешествия в народные художественные промыслы России. Из истории одежды. Развитие костюма на Руси. Отличительные особенности одежды русской женщины. Особенности кроя. Рукава. Украшения верхней одежды. Головной убор, пояс, обувь, украшения – принадлежности народного костюма. Цветовой контраст. Устойчивые гармонические сочетания. Использование элементов народного костюма в современных моделях одежды. Отличительные особенности русского народного костюма различных областей России. Народный костюм региона России согласно теме года.

Практика: Зарисовки элементов народного костюма.

3. Традиционный орнамент различных регионов России.

Теория: Сходства и отличительные особенности традиционного орнамента различных регионов России. Излюбленные узоры Архангельской губернии – ромбические, спастические, крестообразные мотивы, трилистники (ярко-красный, желтый, лиловый, зелёный, чёрный). Особенности орнамента и цвета у народов Ямала – геометрические орнаменты из меха, вышивка бисером в сочетании с сукном и кожей.

Практика: Зарисовки орнаментов различных народов России. Вырезание орнаментов народов Ямала из фетра.

4. Особенности вязания изделий по выкройке.

Теория: Техника вязания. Отличия трикотажного полотна – растягивается во всех направлениях. Припуски на свободное облегание. Отличие выкройки трикотажного изделия: допускается отсутствие вытачек, упрощение в вывязывании проймы, обе стороны головки рукава выполняются одинаково. Выбор выкройки-основы изделия с вшивным рукавом в соответствии с мерками. Техника вязания горловин. Различные приёмы декоративного оформления трикотажного изделия. Особенности вязания карманов, воротников, планок (виды и способы вязания). Снятие мерок.

Практика: Снятие мерок. Подбор пряжи и инструментов. Вязание образца выбранного узора. Расчет петель. Построение выкройки основы. Вязание деталей одежды: вывязывание карманов, выреза горловины, воротников, планки. Вязание изделия по выкройке (свитер, пуловер, джемпер).

5. Обработка деталей и сборка изделий.

Теория: Техника безопасности работы с утюгом. Влажно-тепловая обработка деталей. Стирка и сушка деталей. Обвязка изделия крючком. Вязаная кайма.

Практика: Соединение деталей вручную иглой (горизонтальным и вертикальным швами). Вязание планки изделия. Обвязка изделия крючком. Вязаная кайма. Работа со схемами и условными обозначениями.

6. Шали, палантины.

Теория: Техника вязания шалей. Определение плотности вязки, расчет петель и рядов.

Практика: Вязание контрольного образца. Переход от одной плотности вязки к другой.

Укороченные и удлиненные ряды. Вязание шали или палантина по выбору крючком или спицами.

7. Блок «Успех каждого»

Подготовка и участие воспитанников в конкурсах, фестивалях различного уровня по рекомендациям Министерства образования и науки Российской Федерации, Департамента ЯНАО, ДОАПР различных уровней:

- районный окружной фестиваль детского творчества «Все краски Ямала»;
- районный фестиваль детей и молодежи с ОВЗ «Мы все можем»,
- муниципальный и региональный этап Всероссийского конкурса «Детство без границ»,
- региональный конкурс детских творческих работ «Гостеприимный Ямал»,
- муниципальный этап окружного заочного конкурса детских творческих проектов «Мир увлечений».

Подготовка и участие воспитанников во внутреннем конкурсе «Код успешности».

8. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов, анализ изготовленных работ. Итоговая диагностика развития каждого ребенка к концу учебного года.

Планируемые результаты:

1 год обучения:

- Успешное усвоение программного материала, приобретение учащимися трудовых навыков и умений.
- Правильное положение рук во время вязания, осваивание техники вязания крючком.
- Правила пользования инструментами для вязания

2 год обучения:

- Освоение техники вязания спицами. Правила пользования инструментами для вязания
- Осваивание приемов изготовления предметов интерьера жилища и предметов практического использования в быту.

3 год обучения:

- Основные приёмы вязания, условные обозначения для вязания, последовательность изготовления вязанных изделий;
- Чётко выполнять основные приемы вязания и других техник, свободно пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов по вязанию.

4 год обучения:

- Основы вязания на вязальной машине;
- Изготавливать небольшие изделия, выполнять отдельные элементы и их сборку.

С целью профориентации проводятся экскурсии на производство, на выставки в музей. На занятиях воспитанники выполняют изделия общественно полезного характера, например изделия, которые могут служить подарками гостям, ветеранам войны и труда.

Лучшие работы демонстрируются на тематических выставках, создаётся основной фонд, подводятся итоги, наилучшие работы поощряются.

Компетенции и личностные качества – дети должны научиться поведению в коллективе, навыкам здорового образа жизни;

Личностные, метапредметные – должны стать самостоятельными, ответственными, аккуратными, активными.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график – это составная часть образовательной программы (Закон № 273-ФЗ, гл. 1, ст. 2, п. 9) Приложение №1(1 год обучения). Приложение №2 (2 год обучения), приложение №3 (3 год обучения), приложение №4 (4 год обучения).

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Кабинет - 13,1 кв.м.

- компьютер;
- материалы и инструменты;
- наглядные пособия
- рабочие столы.

Информационное обеспечение

- CD с программами для вязания;
- образцы узоров вязания, готовые изделия
- журналы и книги по вязанию
- материалы из интернета;
- материалы курсов повышения квалификации, семинаров, мастер-классов.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Помысухина Л.В.

Формы аттестации

Аттестация проходит в декабре и апреле в форме выставок в кабинете.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический отчет педагога, индивидуальная карта развития учащегося, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, протокол ЗУН учащихся на промежуточном, итоговом этапах по следующим критериям (познавательная активность, творческая деятельность, освоение навыков, техника выполнения, композиционное построение, эстетика оформления); дипломы и грамоты, готовые работы.

Формы подведения итогов реализации программы: диагностические карты, защита творческих работ, участие в различных конкурсах, выставках, отчетном мероприятии декоративно-прикладного творчества.

Оценочные материалы

Перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

Диагностика дидактического вида: диагностика уровня обученности. Методический вид включает в себя проверку ЗУН, анализ и оценку качества использования дополнительных образовательных программ. Заполнение на промежуточном и итоговом этапе обучения Индивидуальной карточки учащегося - учет результатов обучения по дополнительной образовательной программе. Систематическое заполнение творческих достижений учащихся в журнал, книжки творческих достижений, ведение банка творческих достижений учеников, банка одарённых детей. Диагностика психологического вида состоит: из повышения уровня социально-психологической подготовки детей, развитие коммуникабельности, креативности.

Система диагностики обученности включает в себя:

- Промежуточная аттестация - выявление уровня знаний, умений, навыков учащихся;
- текущая проверка в процессе усвоения каждой изучаемой темы, при этом диагностируется уровень отдельных элементов программы;
- повторная проверка – параллельно с изучением нового материала идет повторение пройденного материала;
- периодическая проверка знаний, умений, навыков по целому разделу курса для наблюдения за усвоением взаимосвязей между структурными элементами образовательной программы, изучавшимися в разных частях курса;
- итоговая проверка и учет полученных учащимися знаний, умений, навыков проводится в конце обучения, по предложенной образовательной программе.

Мониторинг проводится в два этапа — исходная диагностика и сопровождающая диагностика. Психологический мониторинг позволяет не только выявить своеобразие развития учащихся, но и вовремя, проводить просветительскую, при необходимости, коррекционно-развивающую работу с детьми, их родителями и педагогами.

1. Тест «Карта интересов» А.Е. Голомшток, «Карта интересов для младших школьников» А.И. Савенков - дифференциация склонностей и интересов учащихся.
2. «Карта субъективных оценок социально-психологического климата детского коллектива» Н.Ю.Савченко, А.А.Обухова - определение социально-психологического климата в коллективе
3. Тест «Шкала нравственной самооценки», «Отношение к жизненным ценностям» Т.М. Кумицкая, О.Е. Жиренко - определение уровня воспитанности.
4. Психолого-педагогическая методика «Изучение качеств личности воспитанников», разработанная на основе метода изучения воспитанности школьников М.И. Шиловой.
5. Методика «Что мы ценим в людях?» - методика предназначена для выявления нравственных

ориентации ребенка.

6. Методика изучения самооценки Н. Г. Лускановой (для младших школьников), Методика «Изучение самооценки» — «Какой Я?» С. А. Будасси (для подростков).

7. Для выявления творческих возможностей ребенка в программе диагностического сопровождения используются тест Е. Торренса и тест «Несуществующее животное».

8. Родителям предлагается опросник «**Профиль интересов ребенка**» и диагностическая методика «**Карта одаренности**» (вариант модификации методики Хаана и Каффа).

9. Тест «Оценка уровня общительности» В.Ф. Ряховский, определение показателя креативности Опросник Г. Аевиса.

Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса– очно, очно-заочно в условиях сетевого взаимодействия.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, и *воспитания:* убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая. Выбор формы обосновывается с позиции категории учащихся. С детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами используется индивидуально-групповая форма.

Формы организации учебного занятия: выставка, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, праздник, практическое занятие, экскурсия.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология дистанционного обучения, технология коллективной творческой деятельности,

Здоровьесберегающие технологии: гимнастика пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная и артикуляционная. Технология обучения здоровому образу жизни (игротренинги, игротерапия, самомассаж, точечный массаж), гимнастика бодрящая динамические паузы. *Коррекционные технологии:* музыкальное воздействие, сказкотерапия, воздействия цветом.

Алгоритм учебного занятия: занятие состоит из теоретического материала и практической деятельности.

Дидактические материалы – таблица «Основные приемы вязания», раздаточные материалы, схемы изделий, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий.

Список литературы для педагога

1. Будур Н.В. Полная энциклопедия женских рукоделий. М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 1999.
2. Власова А.А. Энциклопедия вязания: от умения к мастерству.- Санкт-Петербург: «Диамант», «Золотой век», 1998
3. Вязание крючком. Кружевные фантазии. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2005. – 96 с.: цв. ил.
4. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей.: Учебное пособие для студентов среднего профессионального образования М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002.
5. Карельская И.Ю., Власова А.А., Лепина Т.П. Для тех, кто вяжет. – Санкт-Петербург: «Человек», 1992
6. Лихачева Т.Г. Моя подружка – мягкая игрушка. – Ярославль: Академия развития: Академия Хлдинг, 2003
7. Пучкова Л.С. Кружок вязания на спицах – М.: Просвещение, 1988.
8. Смирнова Л. Вязание крючком.- М.: АСТ; Минск: Харвест, 2007.
9. Соколова Ю. 101 модель: вязание для всей семьи.- Санкт-Петербург: «Литера», 1999.
10. Студия декоративно-прикладного творчества (программы, организация работы, рекомендации).- Волгоград: Учитель, 2008.
11. Терешкович Т.А. Вязание традиционных кружев.- Минск: ООО «Хэлтон», 2005.
12. Тёткина Н.А. Вязаный пэчворк: Пособие по вязанию. – С.-Пб. Мастерская, 1997 г. – 104 с.

13. Традиционные промыслы и ремесла»№ 2 1997г. Учебные программы. - Москва 1997.
14. Фюлеп-Федотова Ж. Золотая коллекция вязания крючком. – М.: «Контэнт», 2005.
15. Чувствина Т.С. Свяжите сами.- М.: Легпромбытиздат, 1993.
16. Чичикало Н. Пинетки, носочки, тапочки. – М.: Эксмо, 2010. – 64 с. : ил.
17. Ярмулавичене О.С. Вязание крючком. - М.: Легпромбытиздат, 1986г.
18. <https://infourok.ru>
19. <http://nsportal.ru>
20. biblioteka-ua.ucoz.ru
21. www.vyazanki.ru/
22. www.tricoter.su
23. <http://www.klubocheck.org/>

Список литературы для детей

1. Андреева Р.П. Вязание крючком.- Санкт-Петербург: Литера, 1999
2. Афоничева, Е.А. Куклы. Мастерим из разных материалов. / Е.А. Афоничева, Е.С. Белова; - Ярославль: ООО «Академия развития», 2013. – 96 с.
3. Белова Е.С. Вяжем игрушки крючком. – Ярославль: ООО «Академия развития», 2012
4. Вероника Хуг Вязаные цветы. – М.: АРТ-РОДНИК, 2006
5. Джен Оллис Цветы, связанные крючком. Москва: АРТ-РОДНИК, 2013
6. Изора Ваккари Францароли Вяжем цветы крючком. – Москва: Контэнт, 2009
7. Изысканные цветы. Вяжем крючком. – Москва: Контэнт, 2013
8. Кружевные работы. – М.: Вече, 2001
9. Оригинальные идеи для вязания крючком и спицами / сост. С.Ю. Ращупкина. – М. : РИПОЛ классик, 2010. – 256 с. : ил.
10. Павлович С.С., Шпаковская А.И, Логвенкова В.И Узоры вязания на спицах и крючком. – Минск: «Хэлтон», 1998
11. Приходько М.С. Хомаку. Картинный словарь русско-нещанского языка. Санкт-Петербург, «Морсар АВ», - 2000. – 192 с., 855 илл.
12. Рааб Симоне Мягкие игрушки. Вяжем забавных пушистых зверюшек.- Москва: Академия развития, 2009
13. Рукоделие: Популярная энциклопедия / Гл. ред. И.А. Андреева. – М.: Большая Рос. Энциклопедия, 1993. – 287 с.: ил.
14. Рукоделие для детей/ Калинин М., Павловская Л., Савиных В. – Мн.: Польша, 1998. – 201с.: ил.
15. Семенова Л.Н. Вязаные аксессуары в комплектах. Ростов на Дону, 2005г.
16. Столярова А. Вязаные игрушки.- М.: Культура и традиции, 1997г
17. Сычева Л.В., Хрущева Е.И, Путина Г.П. Приглашаем вязать. Свердловск: Средне-Уральское книжное издательство, 1983г.
18. Тарасенко С.Ф. «Забавные поделки крючком и спицами».Москва: Просвещение, 1992г.
19. Терешкович Т.А. Рукодельница. – Минск: Польша, 1992г
20. Фомичева Э.А «Начинаем вязать спицами и крючком». Москва: Просвещение, 1991г.
21. Царук В.В. Вяжем спицами и на машине. – Киев, 1994г.
22. Чиченкова Т.Ю., Беленькая Т.П., Устинович О.Ю. Кружева из сундука.- Минск: ООО «Издательство АСТ», 2001
23. Шквыря Ж.Ю. Объемные цветы из шерстяных ниток. – Москва: ООО «Издательская группа «Контэнт», 2010
24. Штайнерт Г. Вязаные салфетки.- Москва: Арт-Родник, 2006г.
25. Энциклопедия «Легко вязать», учебное пособие в электронном варианте.
26. Подшивка журналов: «Валя-Валентина», «Верена», «Золушка вяжет», «Диана Креатив».